



Die drei wichtigsten Merkmale

1. Wo wird das Hindernis gebildet?

--> Artikulationsstelle

2. Wie wird das Hindernis gebildet?

-> Artikulationsart

3. Sind die Stimmlippen beteiligt?

-> Stimmhaftigkeit

2. Wie wird das Hindernis gebildet?

"Der Phonationsstrom wird..."

...vollständig blockiert (meist durch die Zunge). Die Blockierung wird durch Sprengung überwunden. Dabei entstehen

Plosive

	bilabial		labio- dental		alveolar		palato- alveolar		palatal		velar		uvular		glottal	
Plosive (Verschlusslaute)	p	b			t	d					k	g			?	

2. Wie wird das Hindernis gebildet?

"Der Phonationsstrom wird..."

...vollständig blockiert und das Gaumensegel wird gesenkt.
Dadurch wird der Phonationsstrom durch die NASE geleitet.

Nasale

Velum wird gesenkt!!

	bila	ilabial labio- dental		alveolar		palato- alveolar		palatal		vela	ar	uvular		glottal		
Plosive (Verschlusslaute)	p	b			t	d					k	g			?	
Nasale (Nasenlaute)		m				n						ŋ				

2. Wie wird das Hindernis gebildet?

"Der Phonationsstrom wird…"

...rasch abwechselnd unterbrochen und wieder freigegeben.

Vibranten

	bilabial			labio- dental		alveolar		palato- alveolar		palatal		velar		uvular		glottal	
Plosive (Verschlusslaute)	p	b			t	d					k	g			3		
Nasale (Nasenlaute)		m				n						ŋ					
Frikative (Reibelaute)			f	v	s	Z	ſ	3	ç	j	X			R	h		
Vibranten (Schwinglaute)						r								R			

2. Wie wird das Hindernis gebildet?

"Der Phonationsstrom wird…"

... FAST vollständig blockiert.

Er fließt noch, aber es gibt verschiedene Reibegeräusche. Die heißen

Frikative

	bilabial		labio- dental		alveolar		palato- alveolar		palatal		velar		uvular		glottal	
Plosive (Verschlusslaute)	p	b			t	d					k	g			?	
Nasale (Nasenlaute)		m				n						ŋ				
Frikative (Reibelaute)			f	V	S	Z	ſ	3	ç	j	X			R	h	

2. Wie wird das Hindernis gebildet?

"Der Phonationsstrom wird..."

...seitlich an der Zunge vorbeigelenkt.

Laterale

	bila	ibial	labio- dental		alveolar		palato- alveolar		palatal		velar		uvular		glottal	
Plosive (Verschlusslaute)	p	b			t	d					k	g			?	
Nasale (Nasenlaute)		m				n						ŋ				
Frikative (Reibelaute)			f	v	s	Z	ſ	3	ç	j	х			R	h	
Vibranten (Schwinglaute)						r								R		
Lateral (Seitenengelaut)						1										







